Corriere del Trentino, 10/10/2007



L'amore è un musical - *Le artiste del Gen Verde presentano a Trento "la coperta del mondo"*

Sono in tour da anni, tornano a Trento dopo la visita del 1997 con lo spettacolo Prime Pagine e sabato si esibiranno alle 21 al Palatrento con l'ultimo allestimento La coperta del mondo.
Gen Verde, la band internazionale tutta al femminile, è composta da 24 artiste di 13 Paesi dei cinque continenti.
«Forse la metà di noi aveva partecipato al musical di dieci anni fa, nel frattempo c'è stato un ricambio come già nei presupposti dalla fondazione del gruppo — racconta Anna Conte, portavoce delle artiste — che nasce a Loppiano nel Natale del '66 da una circostanza eccezionale: la nostra Chiara Lubich voleva un dono collettivo per i ragazzi del posto (la prima cittadella del Movimento dei Focolari prese sede tra gli ulivi del Valdarno, ndr). Giunsero una chitarra elettrica e due batterie, una verde e una rossa, che suggerirono i nomi dei due gruppi musicali con la sigla di Generazione Nuova».
Le cantanti, musiciste e ballerine di Italia, Spagna, Portogallo e Scozia, Congo, Corea del Sud e Filippine, Argentina, Cile, Brasile ed Equador, Panama e Stati Uniti dimostreranno a Trento l'evoluzione, mai fermata in 40 anni di storia, e la forza dei contenuti sempre apprezzati. Continua Anna Conte: «Le tournée sono cominciate in Italia per proseguire all'estero in Europa e nelle Americhe. Siamo ora una compagnia itinerante autogestita, ci alleniamo ed esercitiamo a tempo pieno, mantenendoci con la produzione e la vendita dei dischi, sempre nel rispetto di vivere il Vangelo mettendo in comune ogni bene. La scelta a monte del progetto è un impegno nell'ideale di rispetto reciproco, di dialogo a tutto tondo come ponte tra culture diverse e di fraternità oltre i confini delle religioni. Come risulta dal messaggio della nostra esperienza condivisa». Proprio di questo tratta La coperta del mondo:
sotto il titolo rassicurante si muove un musical dai tratti poetici e ricco di simboli nella straordinaria varietà di linguaggi espressivi e stili, dalla danza moderna al teatro, dal jazz-rock alla world- music. Effetti di luce e di scenografia coinvolgono gli spettatori nella favola che pone importanti quesiti: «È possibile fondere orizzonti umani e divini? Conciliare terra e cielo? Emerge quale tema unificante l'amore. Quell'amore che come lo splendore delle stelle sa riempire di luce ciò che è avvolto dal buio dell'indifferenza, dell'odio, dell'ingiustizia, della violenza. Lo spettacolo fa perno sul dialogo tra due persone, una credente e l'altra agnostica, che riflettono su temi filosofici, a tratti didascalici, alla ricerca di senso e significato per l'esistenza. Due personaggi in cui è facile riconoscersi ».
In apertura del Triveneto Tour 2007, la tappa trentina è corredata di altri appuntamenti: domani alle 10 Gen Verde si troverà a tu per tu con gli studenti delle scuole superiori all'auditorium Santa Chiara; venerdì alle 17.30 la Paoline Libreria Trento di via Perini ospiterà un incontro con l'autore; infine sabato il concerto: ingresso 20 euro, ridotto 10 euro per minori di 14 anni.

Maria Ida Clementel